А. ЕМЕЛЬЯНОВ

ЭСКИЗЫ ПРИРОДЫ

ЧЕТЫРЕ ПЬЕСЫ ДЛЯ БАЯНА

А. ЕМЕЛЬЯНОВ

ЭСКИЗЫ ПРИРОДЫ

ЧЕТЫРЕ ПЬЕСЫ ДЛЯ БАЯНА

Советский композитор
ЛЕНИНГРАД — 1960

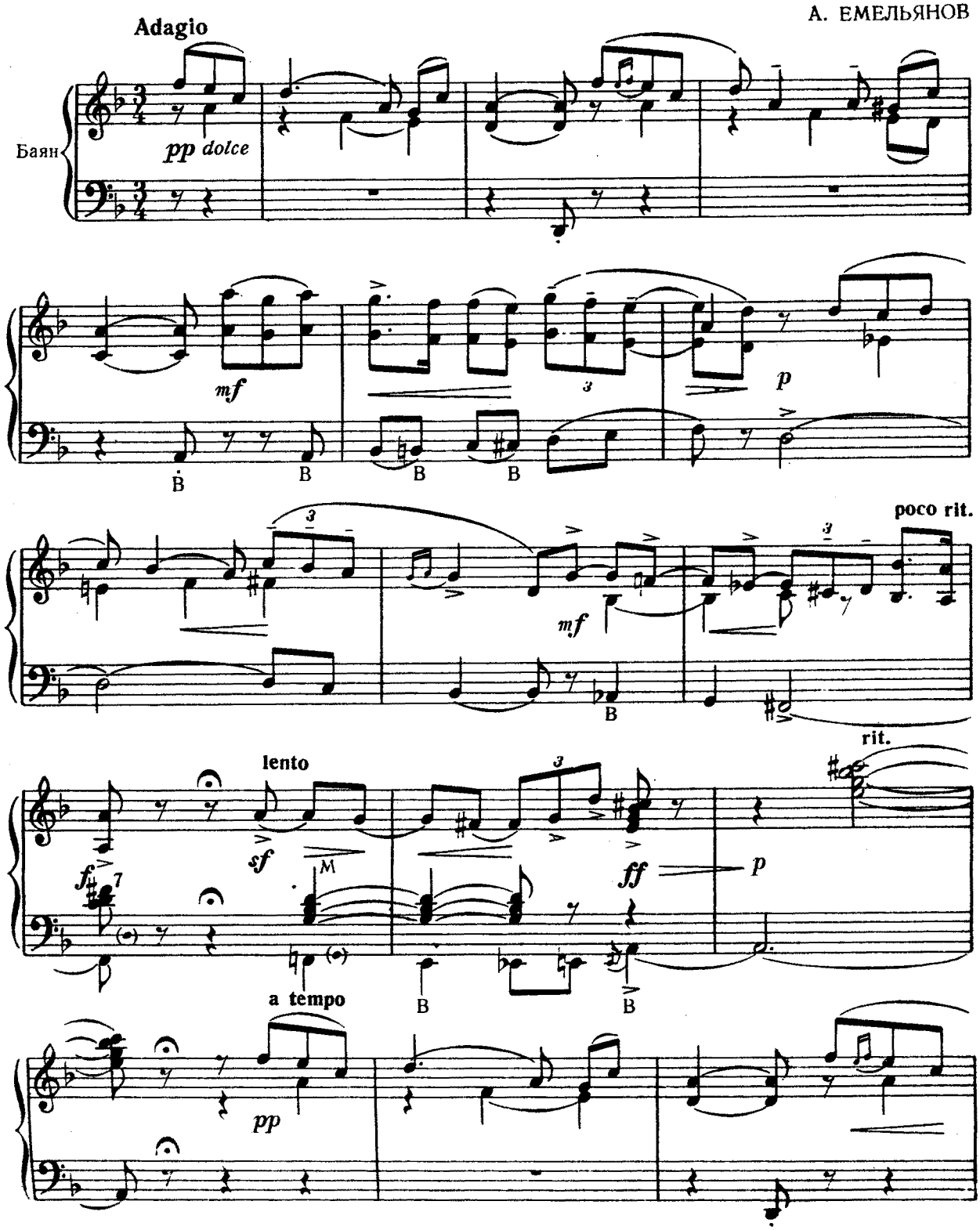
Александр Анатольевич Емельянов родился в 1899 г. в г. Вятке (Киров). В 1928 г. окончил 1-й Музыкальный техникум им. М. Глинки в Ленинграде по классу композиции профессора М. Чернова. В 1930—1931 гг. учился в консерватории (класс композиции профессоров М. Чернова и В. Калафати).

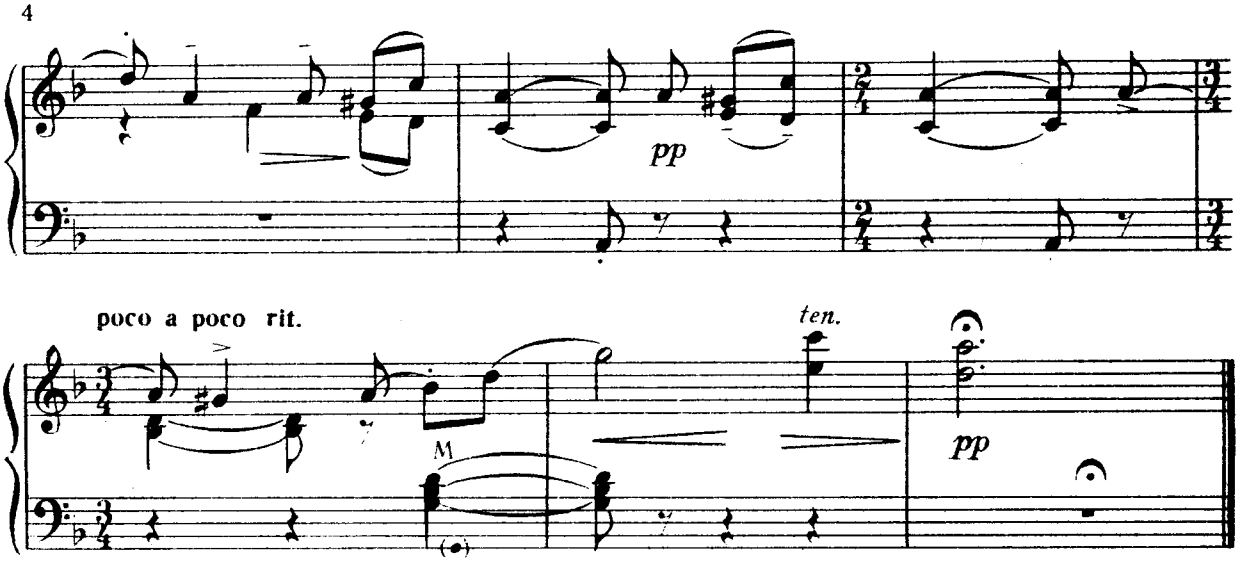
Емельянов — автор драматической увертюры „Памяти павших под Ленинградом" для симфонического оркестра; Торжественного полонеза, Походного марша для духового оркестра; „Русской", „Приветственной" и „Торжественной" увертюр, трех концертных фантазий на темы русских песен, скерцино на темы кабардинских песен, легенды на темы татарских и башкирских песен, скерцо на эстонские народные темы для оркестра народных инструментов; детских хоров, песен и других произведений.

ЭСКИЗЫ ПРИРОДЫ

I. ОСЕННИЕ СУМЕРКИ

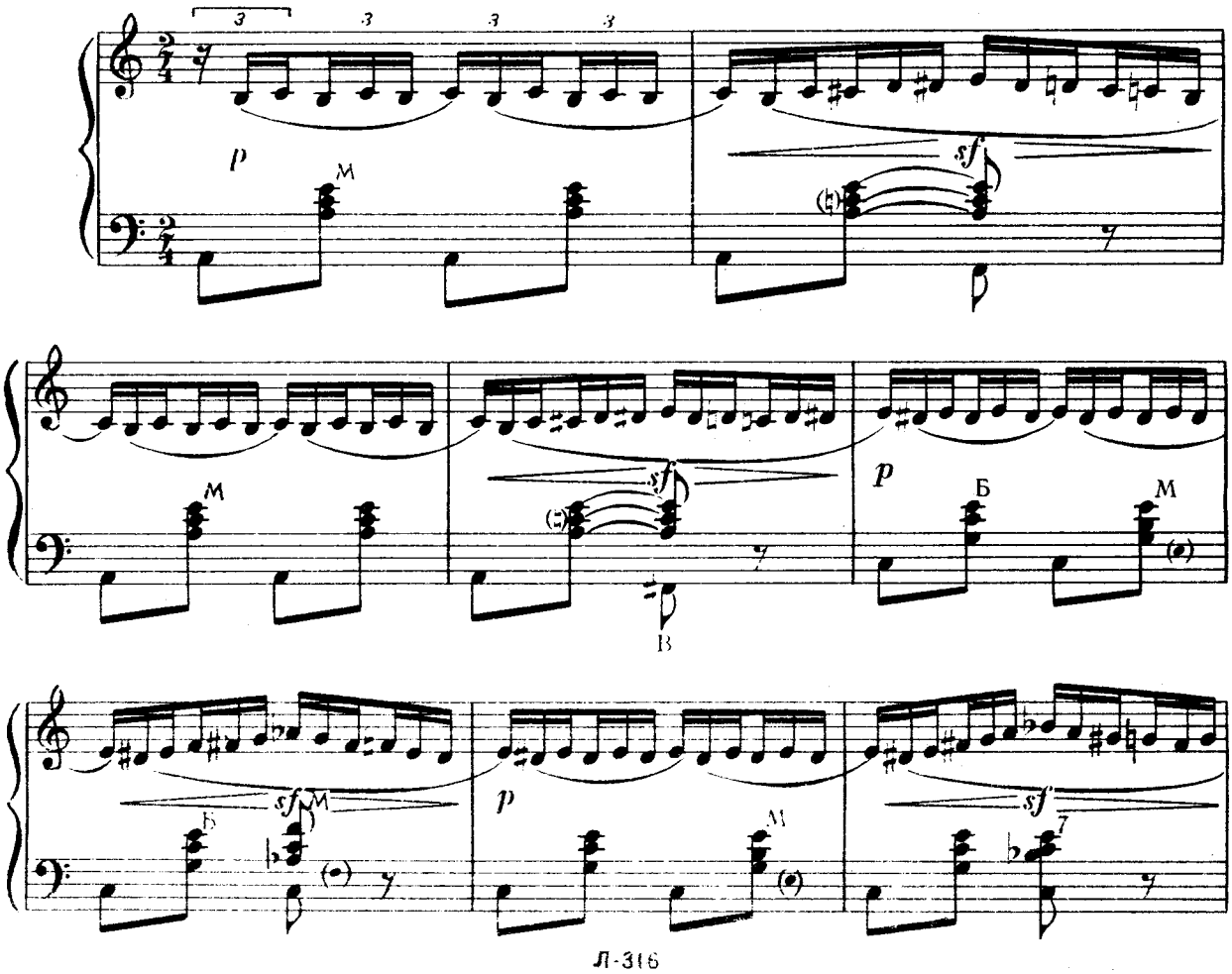
А. ЕМЕЛЬЯНОВ

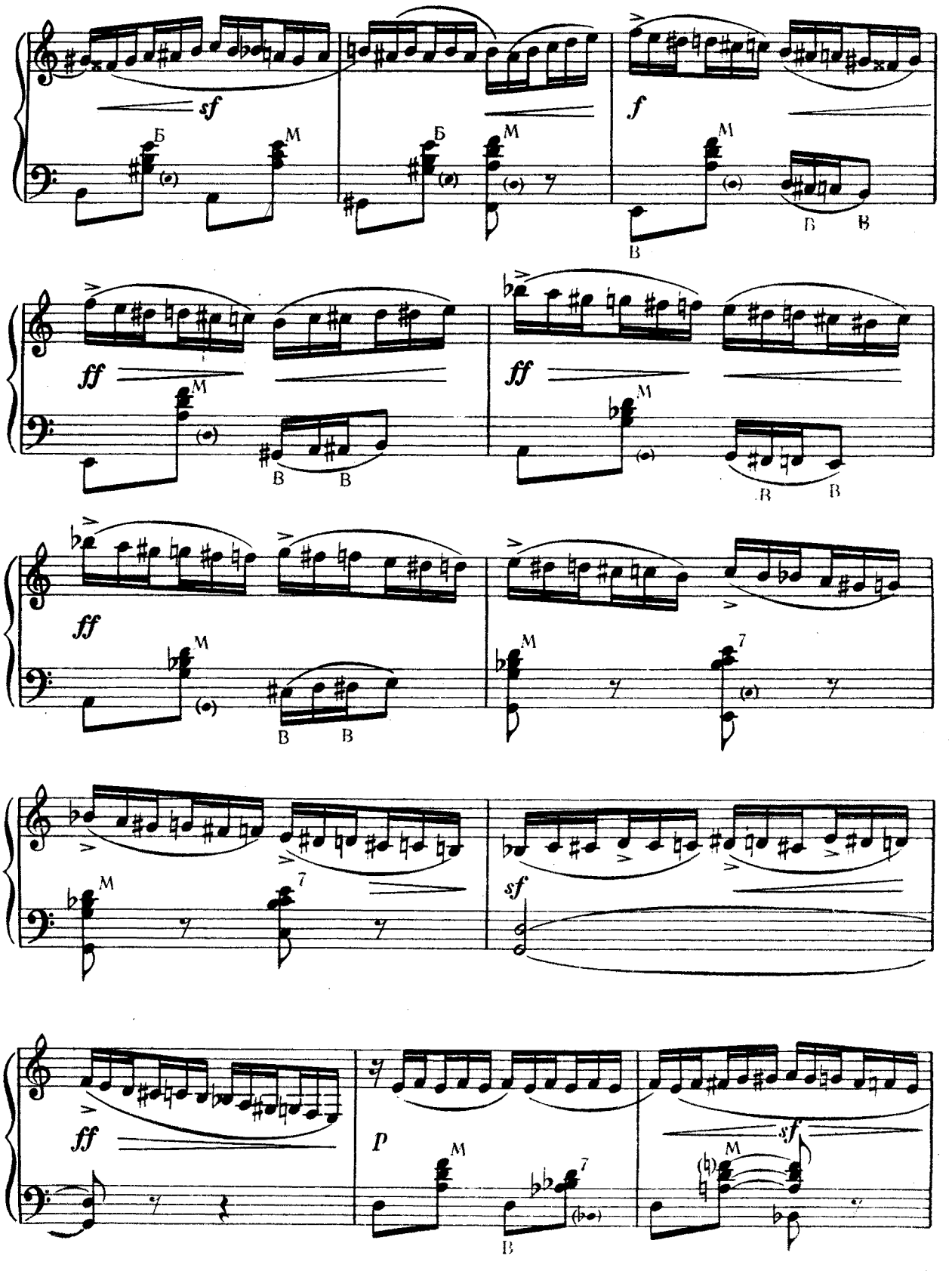


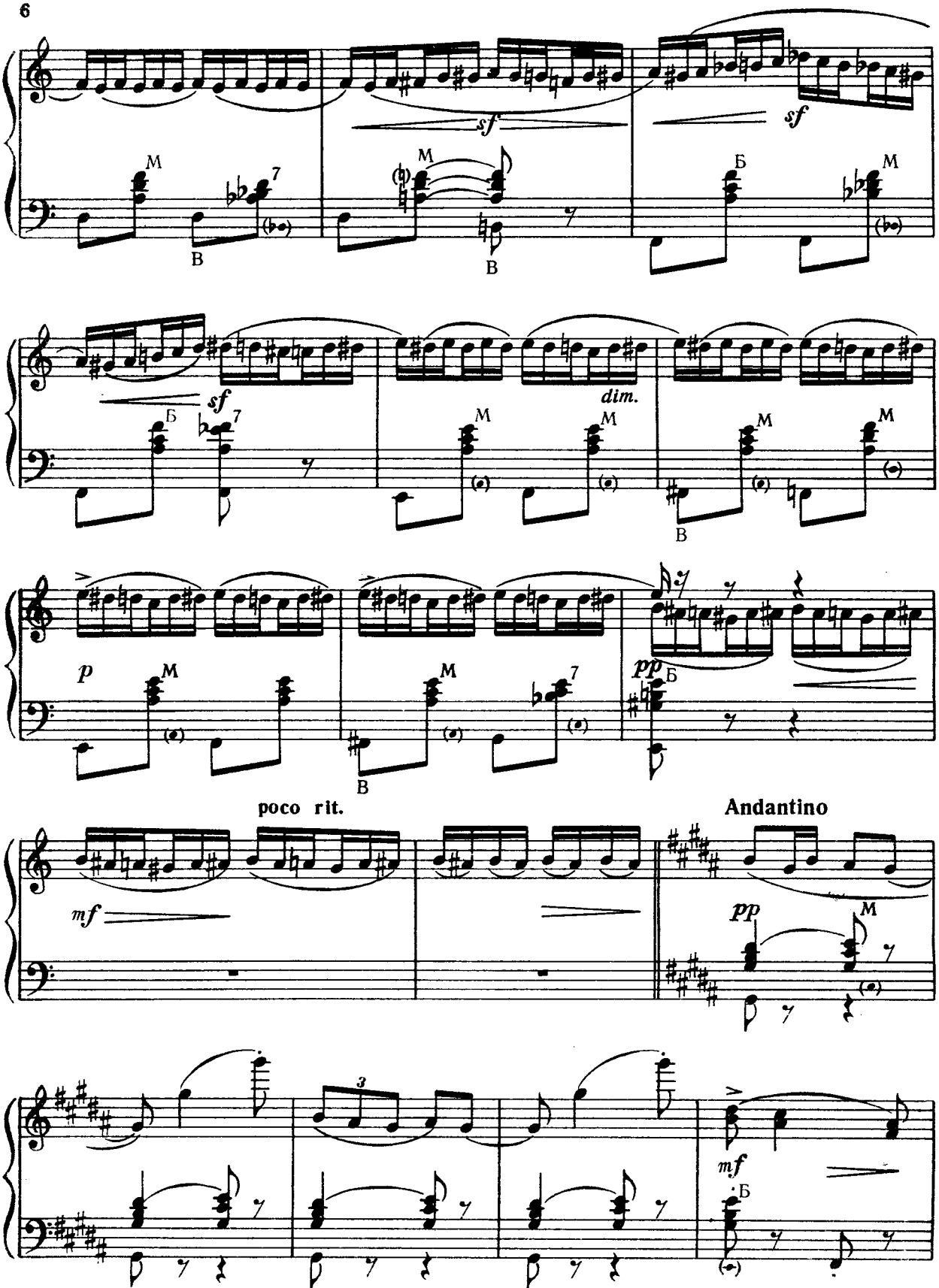


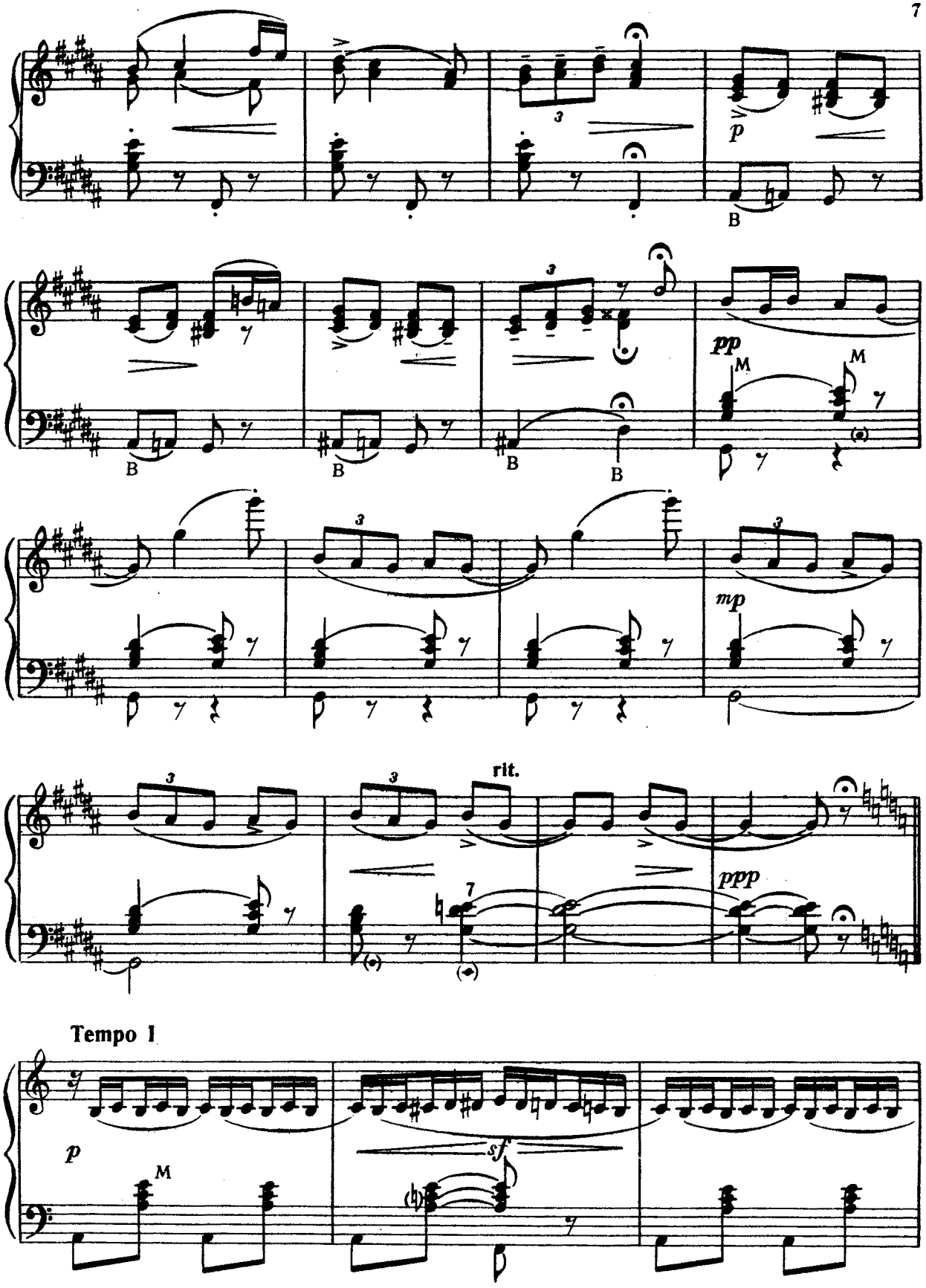
II. ЗИМНИЙ ВЕЧЕР

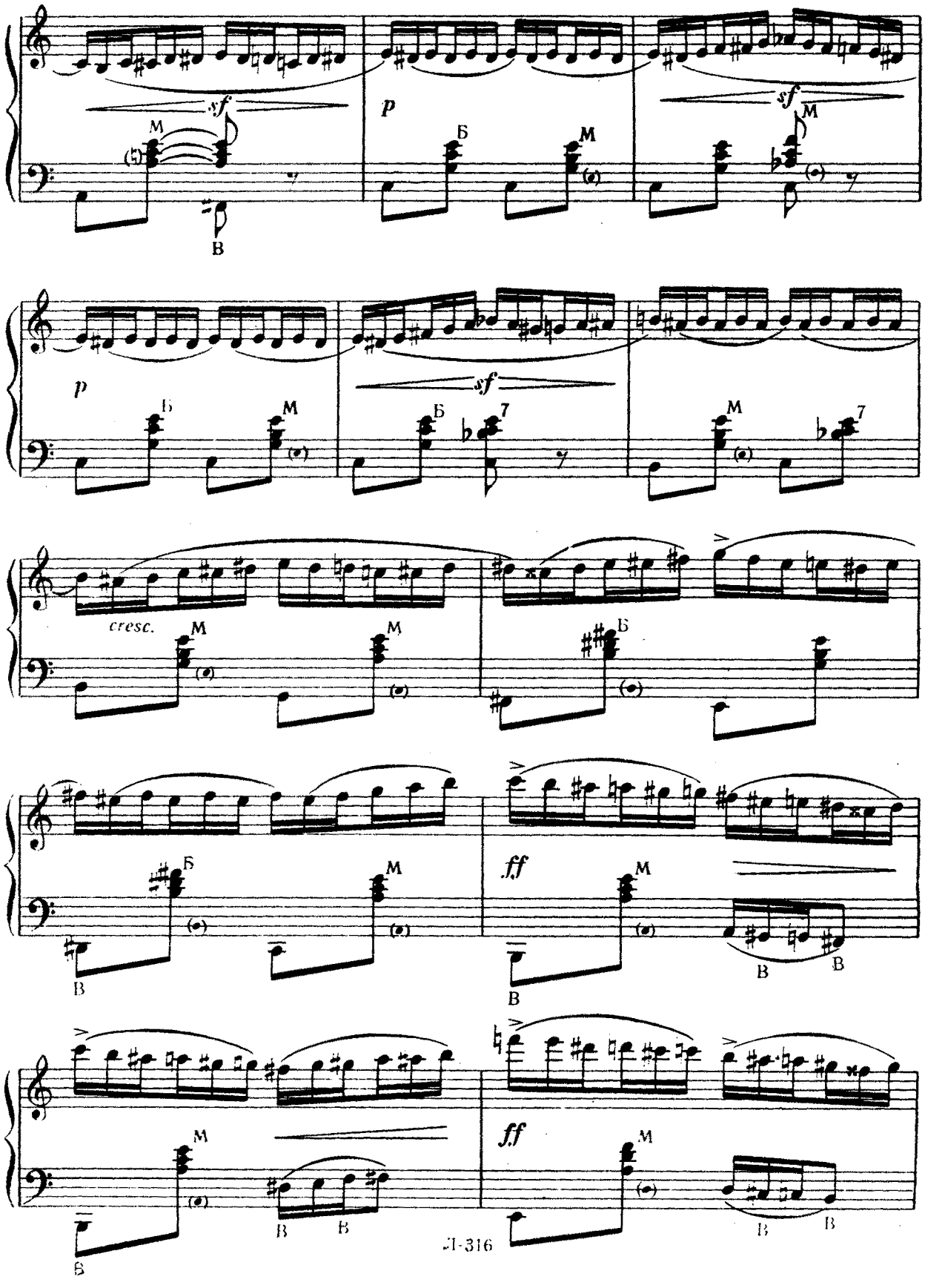
Allegro non troppo

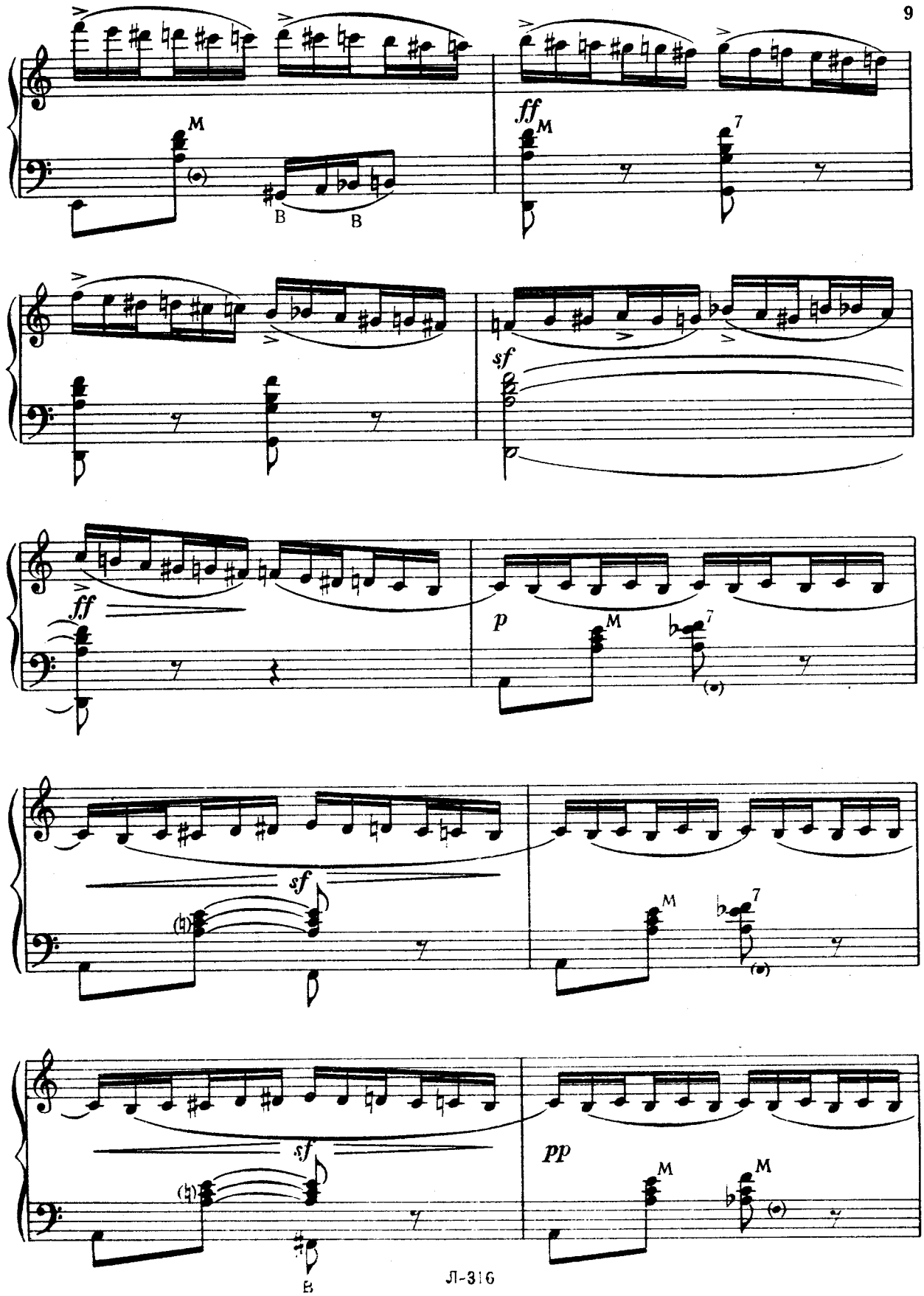


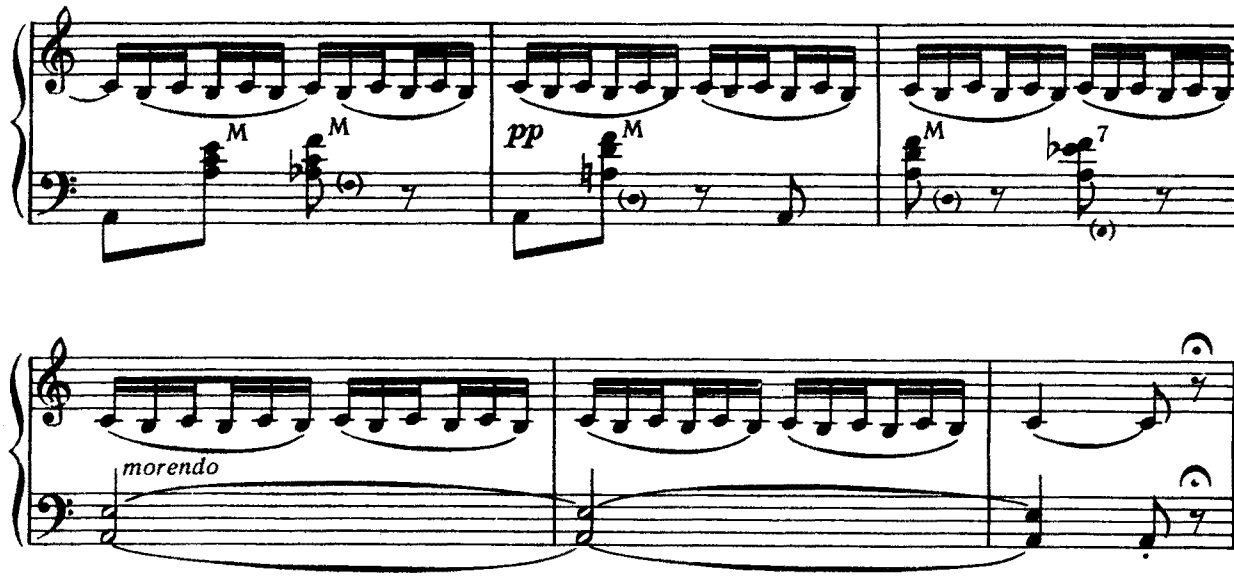

sf
Б
M
f
ff
B
7
p


sf
sf
M
В
Б
sf
dim.
p
pp
poco rit.
Andantino
mf
pp
3
mf

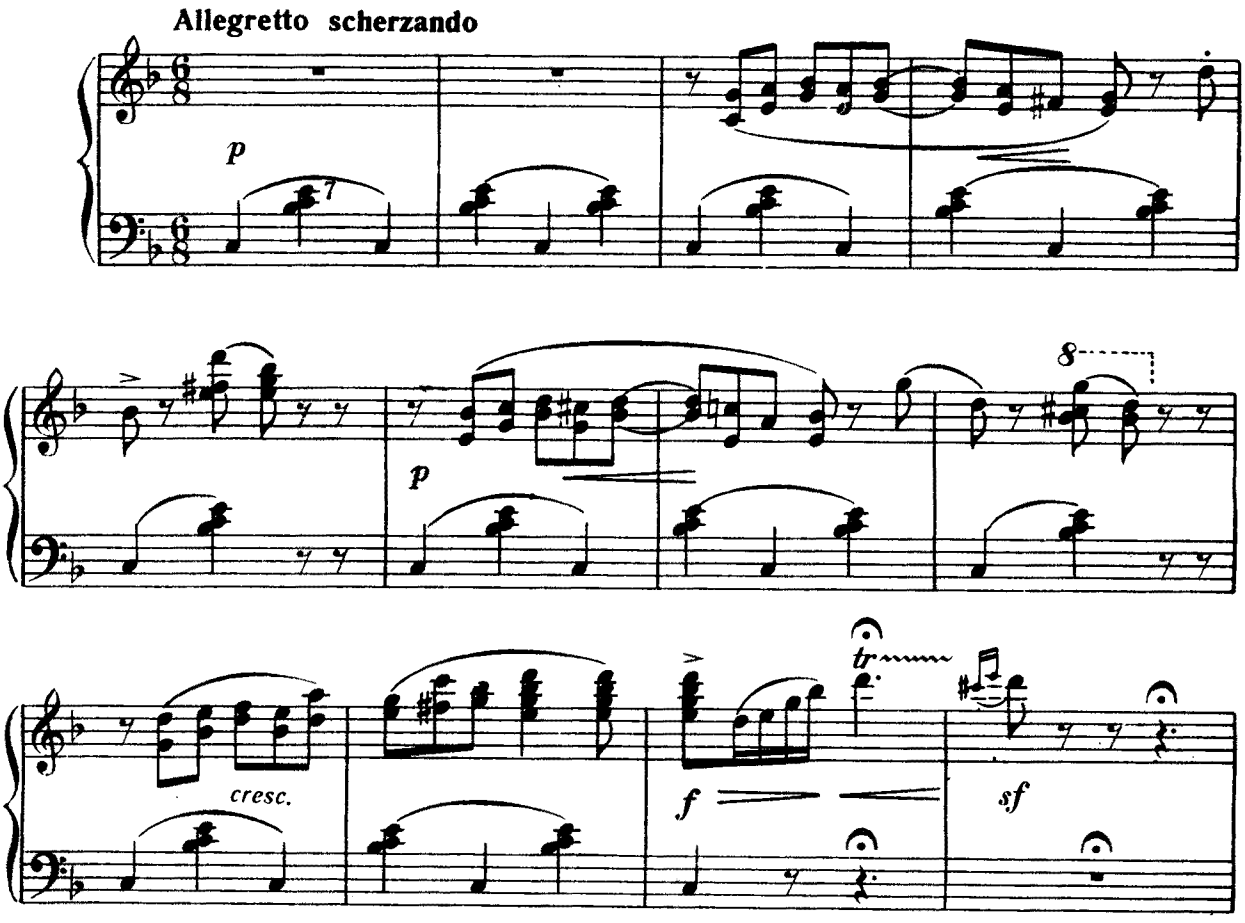

p
B
pp
M
mp
rit.
ppp
Tempo 1
sf

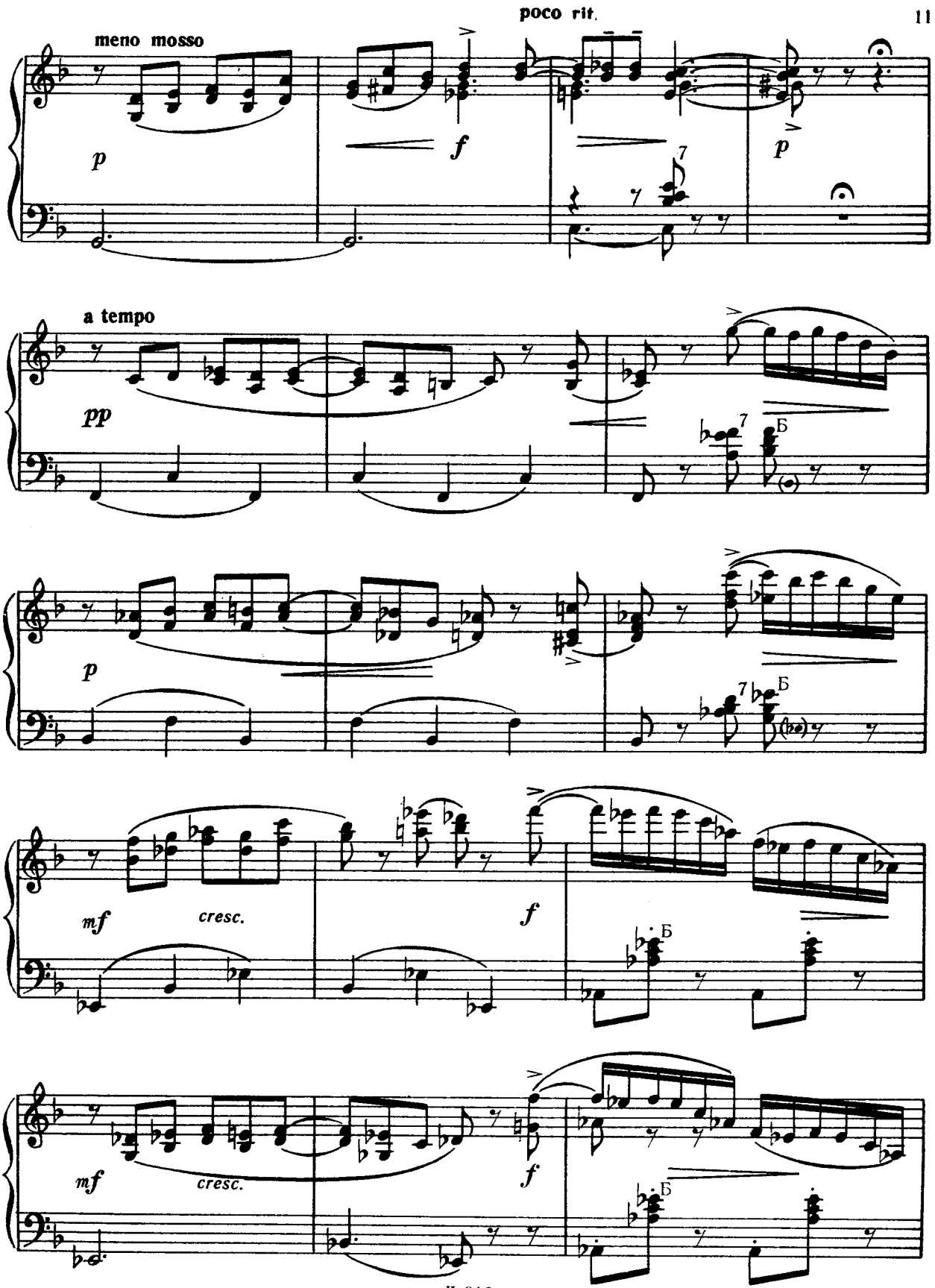

sf
M
В
p
Б
M
sf
M
p
Б
M
sf
Б
7
M
7
cresc.
M
M
Б
ff
M
В
В
В
ff
M
В
В
В
В

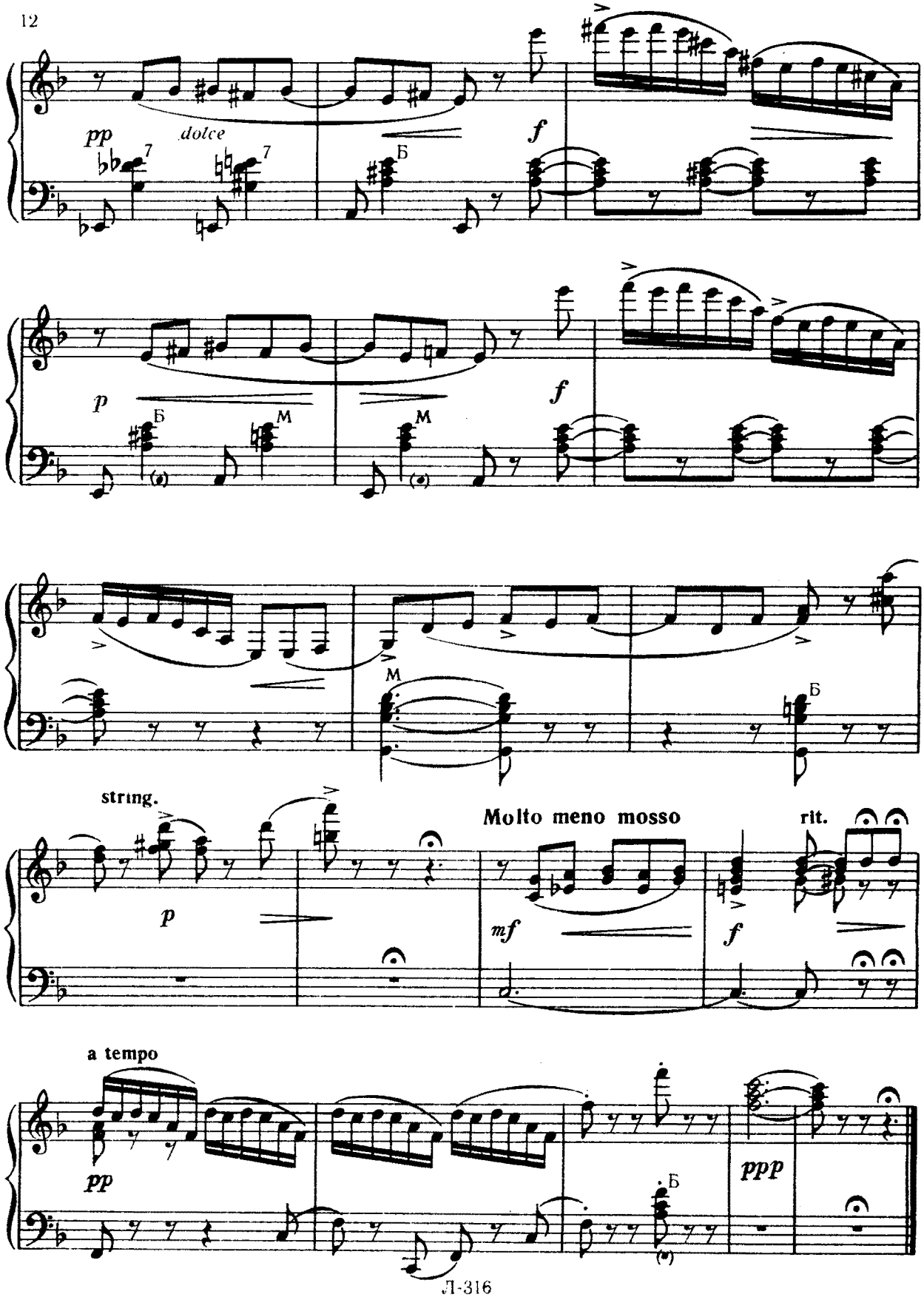

M
B
B
ff
M
7
sf
ff
p
M
7
sf
M
7
sf
pp
M
M
B



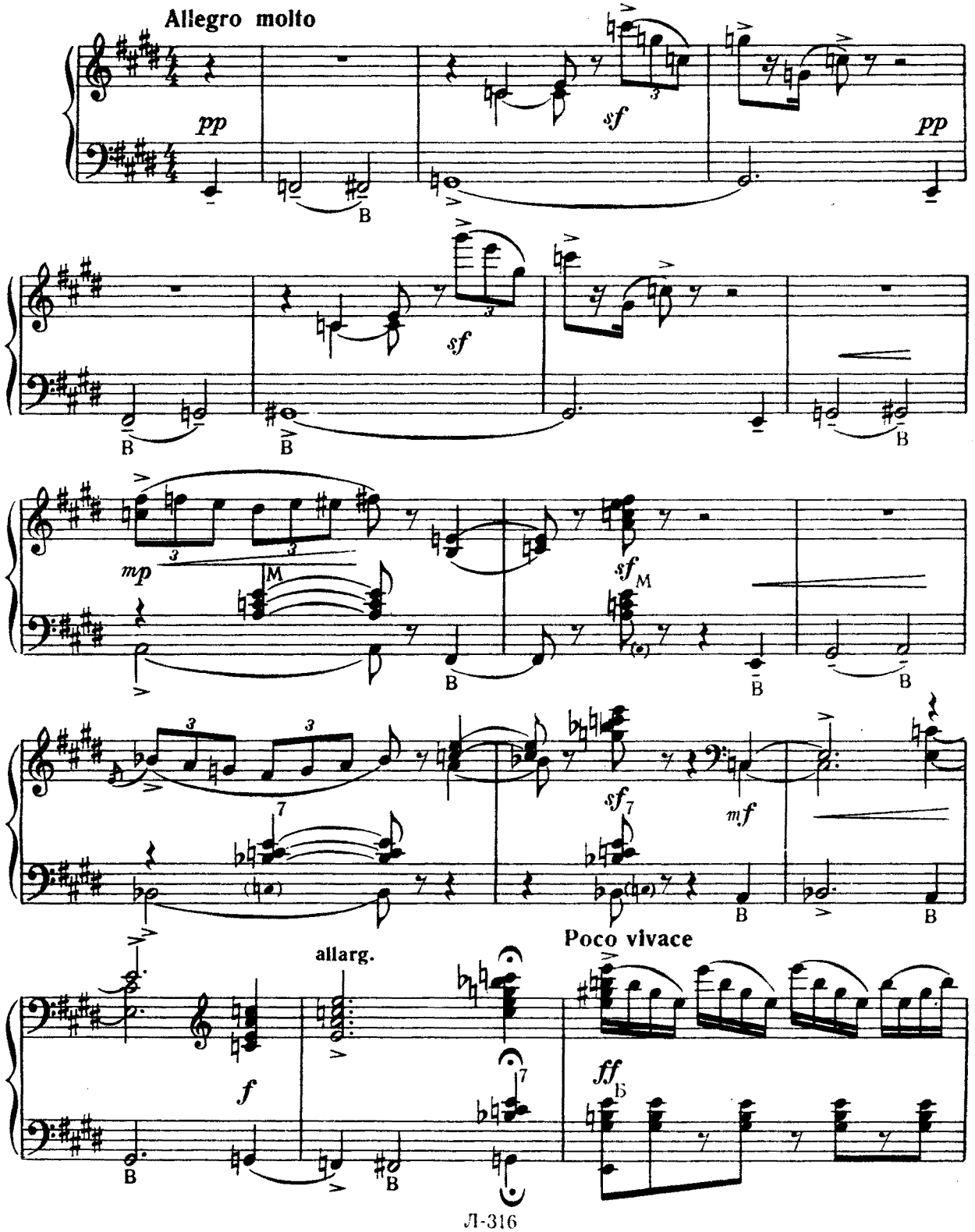
III. ВЕШНИЙ ВЕТЕРОК

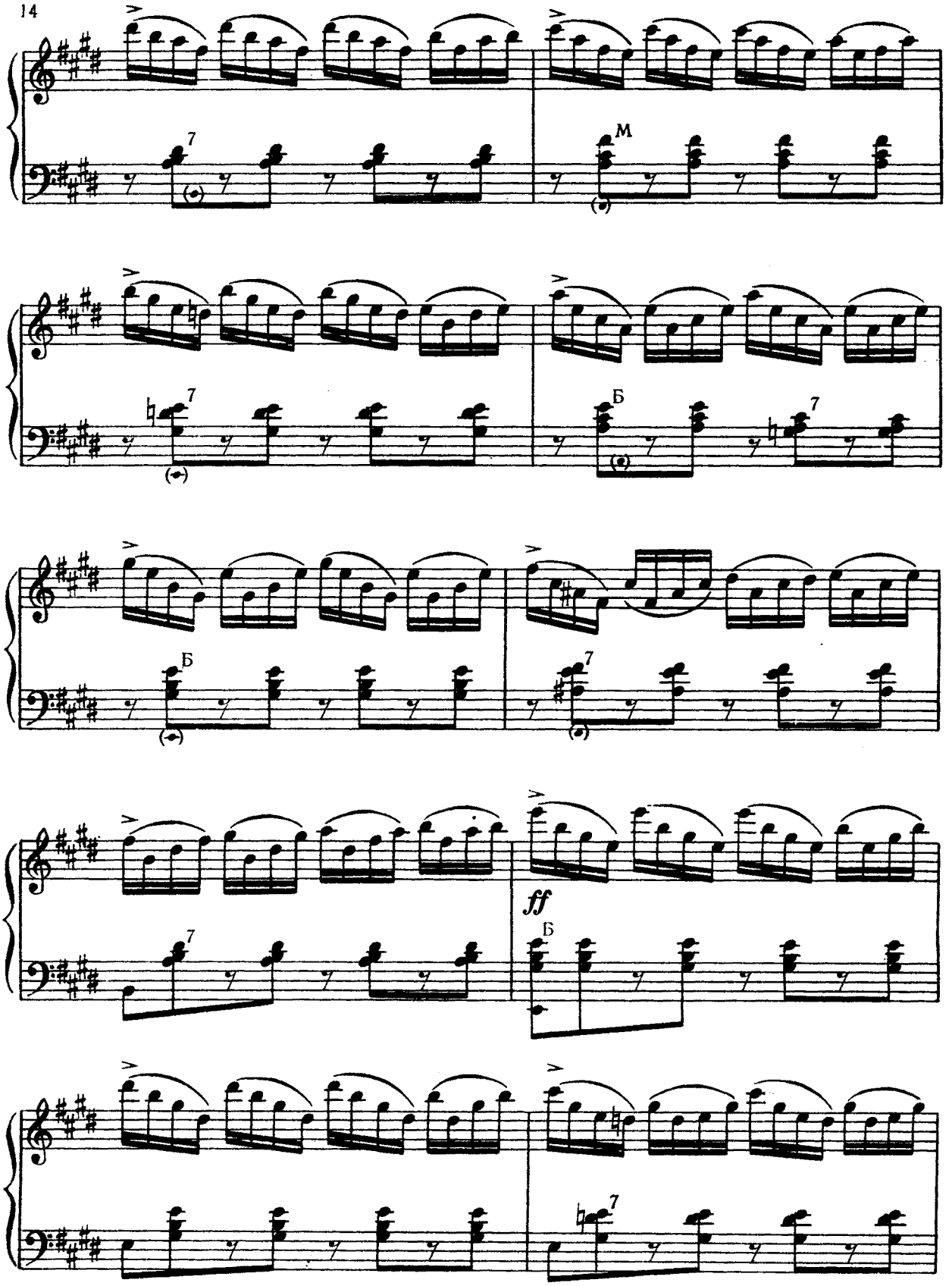


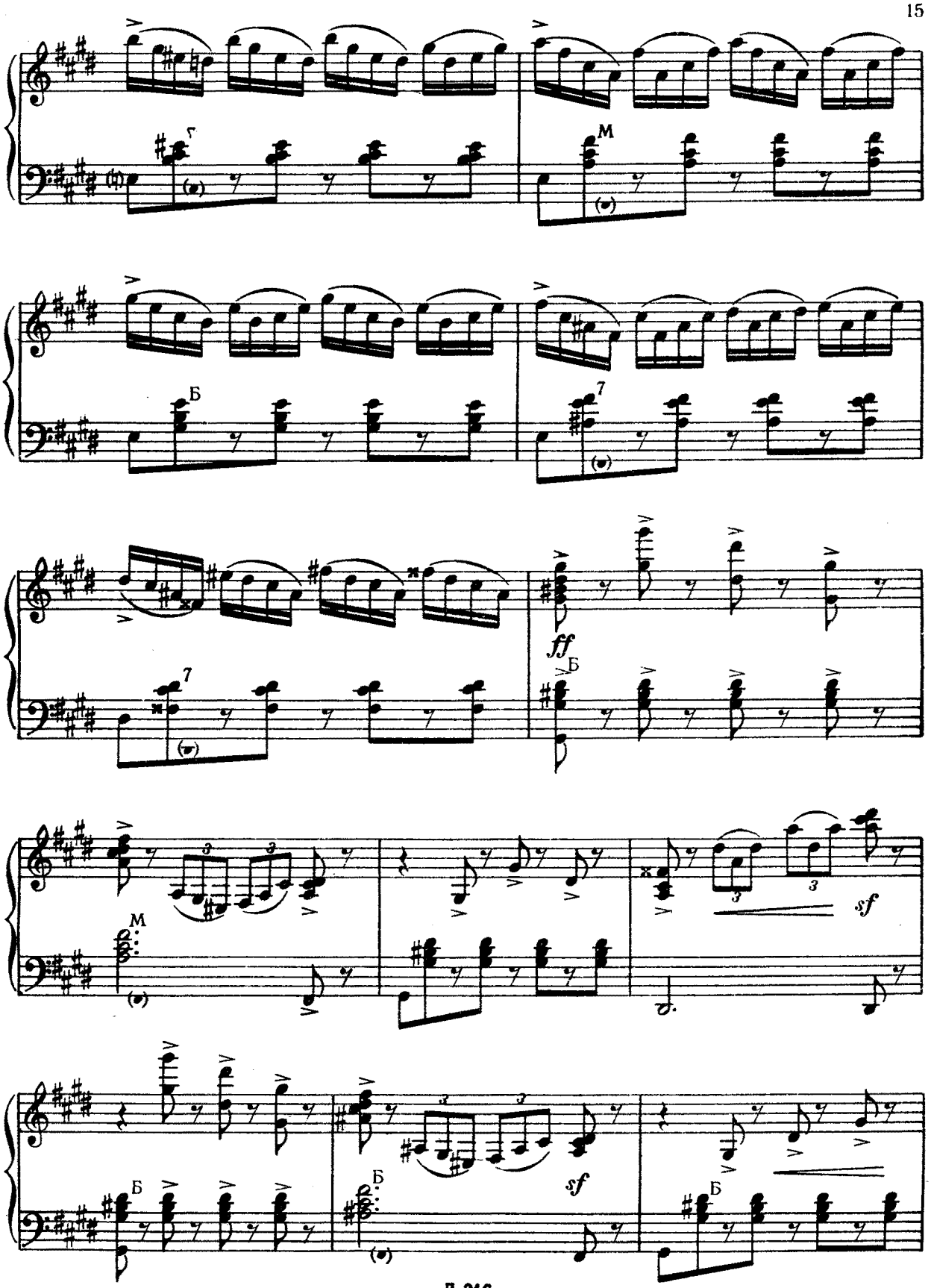

poco rit.
meno mosso
p
f
p
a tempo
pp
p
mf
cresc.
f
mf
cresc.
f

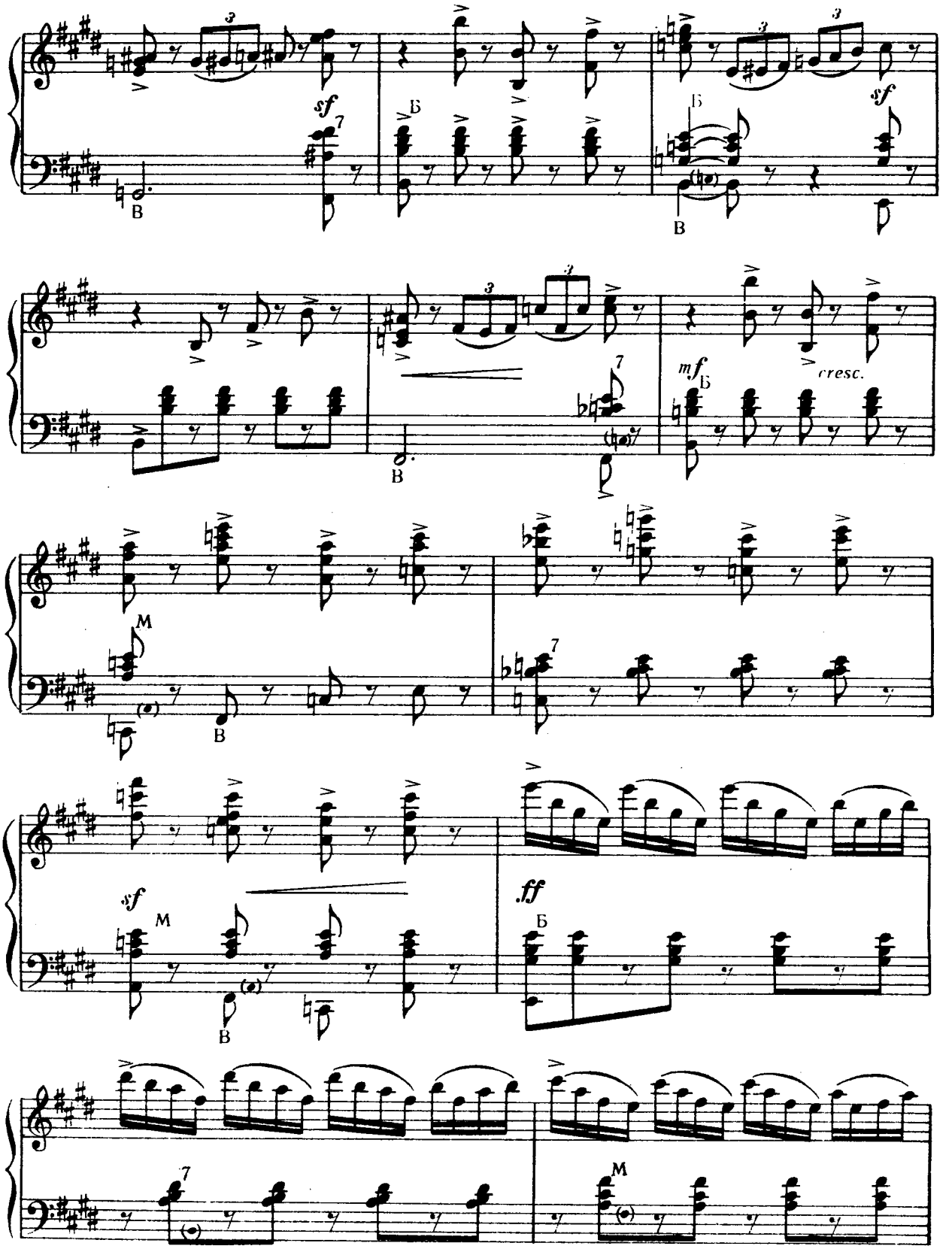

pp
dolce
f
Б
p
f
Б
М
М
М
Б
string.
p
Molto meno mosso
mf
f
rit.
a tempo
pp
Б
ppp

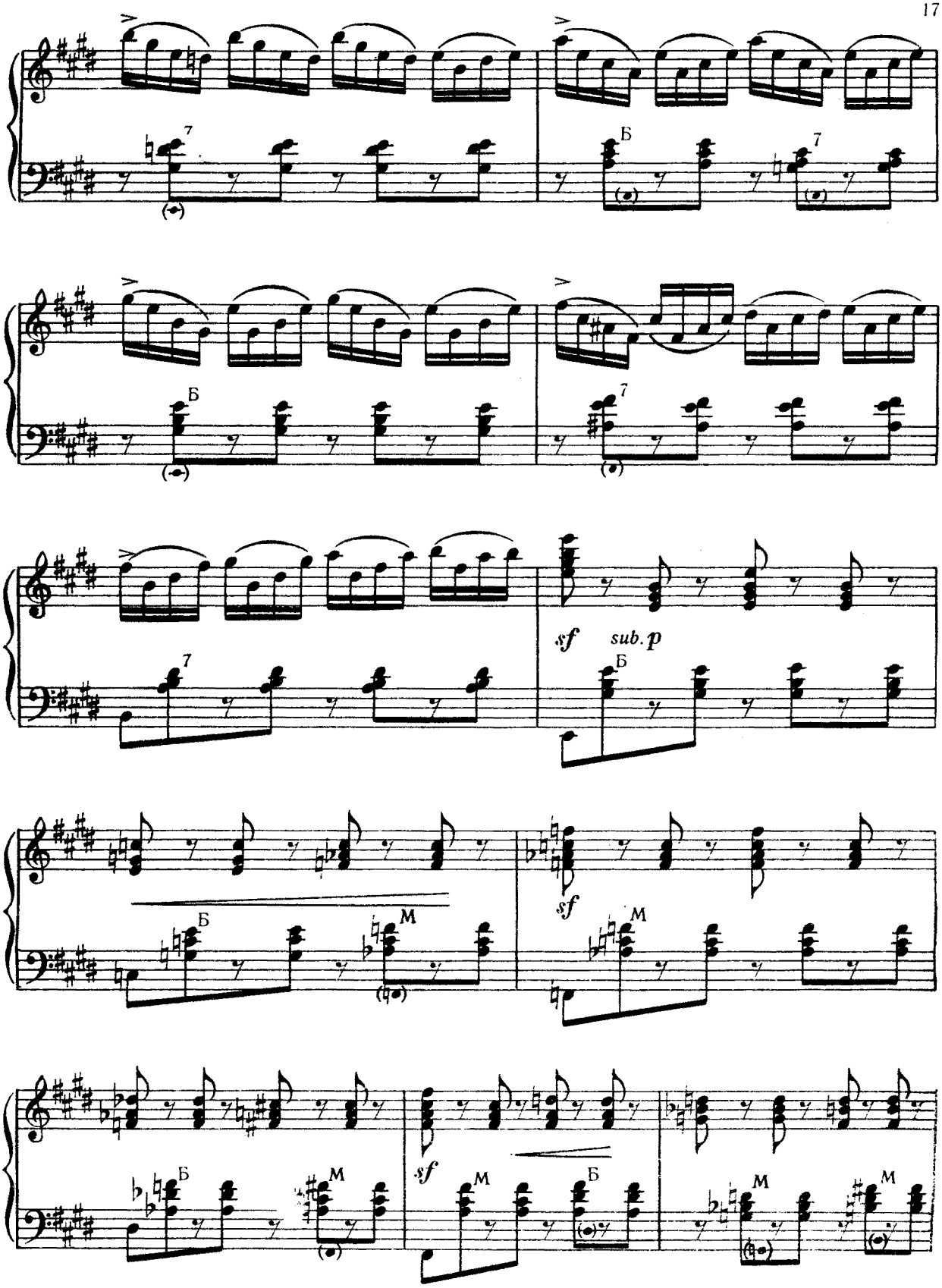
IV. ГРОЗА

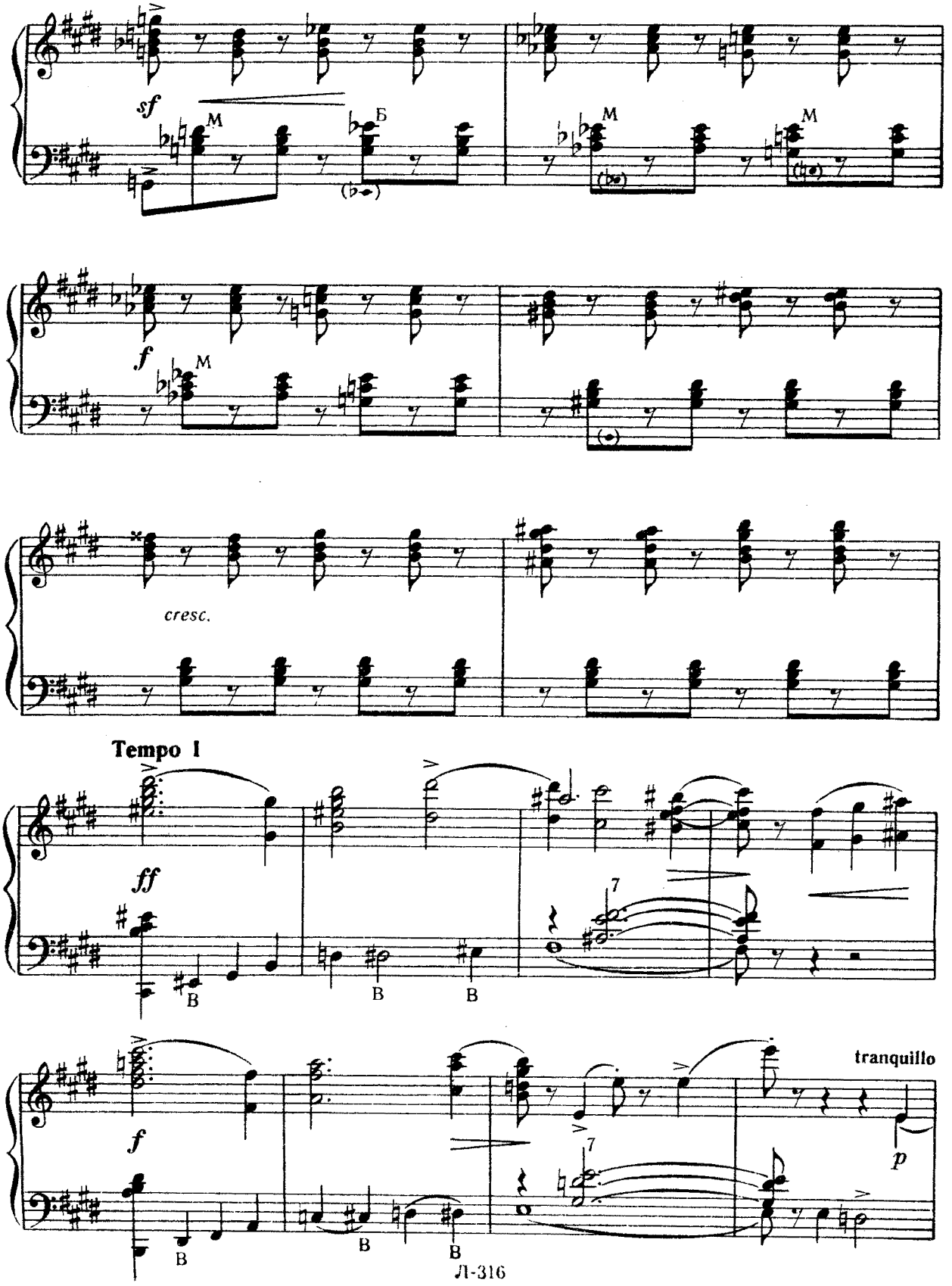

Allegro molto
pp
sf
pp
sf
mp
M
sf
M
sf
7
mf
Poco vivace
allarg.
f
ff
Б

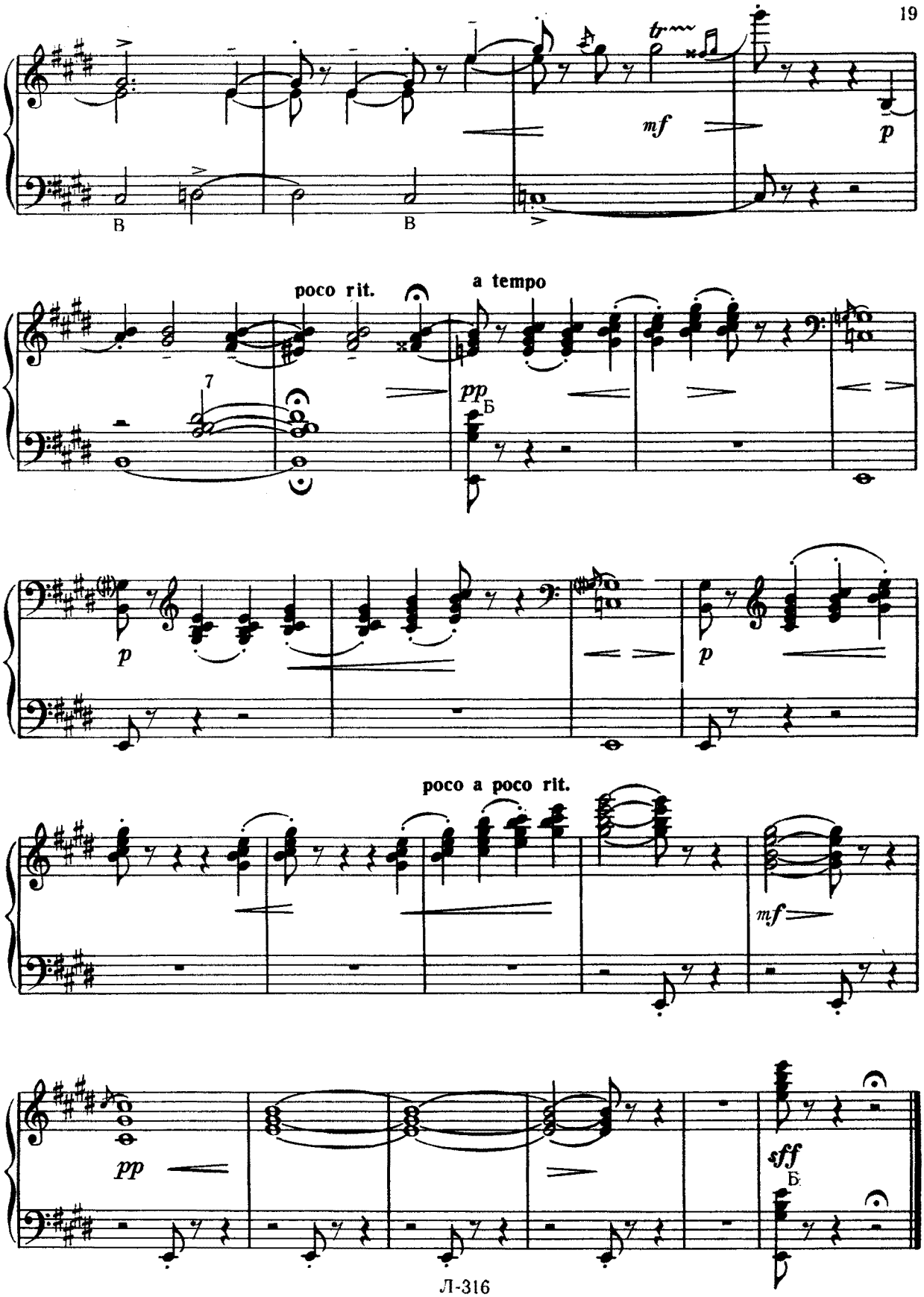

7
М
Б
Б
7
Б
7
ff
Б
7


Г
М
Б
7
ff
sf


sf
Б
В
sf
Б
В
mf
Б
cresc.
M
(e)
В
7
sf
M
(e)
В
ff
Б
7
(e)
M
(e)


sf sub. p
sf
sf


sf
M
Б
M
M
f
M
cresc.
Tempo 1
ff
7
tranquillo
f
7
p


tr
mf
p
В
В
poco rit.
a tempo
7
pp
Б
p
p
poco a poco rit.
mf
pp
sff
Б

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОСЕННИЕ СУМЕРКИ 3
2. ЗИМНИЙ ВЕЧЕР 4
3. ВЕШНИЙ ВЕТЕРОК 10
4. ГРОЗА 13

Емельянов Александр Анатольевич

ЭСКИЗЫ ПРИРОДЫ

Четыре пьесы для баяна

Изд. № 123 (1960)

Редактор *Г. Краснов.* Худож. редактор *А. Приймак.*
Техн. редактор *Ф. Сорина.* Корректор *З. Егорова.*
Нотная графика — *Л. Гительман*

Подп. к печати 28/V-1960 г. Печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,44. Приведен. л. 2,05. Тираж 10000.
Формат 84×108¹/₁₆. Заказ № 623.
Ленинградское отделение Всесоюзного издательства „Советский композитор",
Ленинград, Д-11, Инженерная, 9

Ленинградская типография нотной печати Всесоюзного издательства „Советский композитор", Лиговский пр., 94

Цена 2 р. 45 к.
с 1 января 1961 г. Цена 25 к.